

# Mord zum Ausleihen 2

Blutrote Perlen in der Saison 2020/2021

## Wer sind die Opfer?

- a) First Read (Actionthriller)
- b) Es geht eigentlich nicht wirklich um das Verbrechen (Social-Crime / Dramystery)
- c) ES liest (True Crime / Horror)
- d) Schwarm lesen (Wirtschaft / Wissenschaft / Polit)
- e) Lesen im Orientexpress (Cosy / Whodunit / Touristika)
- f) Am [Hier regionale Sehenswürdigkeit oder Landschaftsmerkmal einfügen] stirbt man anders (Regionalia / Humor)
- g) Ich sehe böse Gedanken (Psychothriller)
- h) Die geübten Leser (Krimis mit literarischem Anspruch)
- i) Mord ist ihr Hobby (Hobby- und Allesleser)

## FBM Gastland Kanada



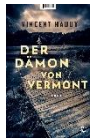
Louise Penny, „Das Dorf in den roten Wäldern“ Gamache 1

Krimi, Kampa Vlg. Broschur, 400 Seiten, ISBN: 978 3 311 12006 3, ET: bereits erschienen, € 17,40  
Cozy Crime für Kanada-Fans. E), f), i)



Linwood Barclay, „Die Geräusche der Nacht“

Psychothriller, Knauer e-book Vlg., E-Book, 432 Seiten, ISBN: 978-3-426-45473-2, ET: bereits erschienen; € 12,99, Englische Ausgabe: 978-1-4091-6401-2  
Großartiger twistreicher Thriller im Stil früher Stephen King Romane. Leider nur E-Book oder engl.



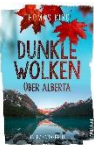
Vincent Hauuy, „Der Dämon von Vermont“

Psychothriller, Tropen, Broschur, 530 Seiten, ISBN: 978-3-608-50473-6, ET: 19.9.2020, € 17,50  
Blutiger, verstörender Psychothriller mit brutalem Serienkiller und fragilen aber genialen Profiler.  
.c) & g).



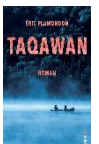
Scott Thornley „Der gute Cop“

Polizei-Krimi, Suhrkamp, Broschur, 522 S., ISBN: 978-3-518-47081-7, ET: Juni 2020, € 16,50  
Spannender Polizei-Krimi mit sympathischem Helden und packender vielseitiger Handlung.  
a), d), h), i).



Thomas King „Dunkle Wolken über Alberta“, Thumper DreadfulWater 1

Kanada-Krimi, Pendo Vlg., Broschur, 448 S., ISBN: 978-3-86612-492-9, ET: 5. Oktober 2020, € 15,50  
Witziger Native-Canadian-Krimi mit guter Balance zwischen Humor, Spannung, Melancholie und kanadischem Flair. Absolute Empfehlung, bester Kanada-Krimi der Saison! e), f), h), i)



Eric Plamondon „Taqawan“

Kanada-Krimi, Lenos Vlg., Softcover, 200 S. ISBN: 9783039250042 , ET: 30. September 2020, € 22,70  
Gut recherchierter Kriminalroman über den Zwischenfall von Restigouche 1981 mit vielen politischen, historischen und wirtschaftlichen Infos zum Konfliktthema Kanada/First Nations.



Ron Corbett „Preisgegeben“

Kanada-Noir, Polar Vlg., Klappenbroschur, 400 S., ISBN: 978-3-948392-04-8, ET: b.e., € 14,60  
Einsamkeit, Eis und Drogen: keine gute Mischung, doch Frank Yakabuski weiß, was er tut.  
Einzigartiger Kanada Noir mit gut gezeichneten Persönlichkeiten und faszinierender Natur.  
a), b), h), i).

## Literarisch anspruchsvolle Kriminalromane



Michael Connelly „Late Show“ Renée Ballard 1

Polizei-Krimi, KampaVlg., HC, 428 S., ISBN: 978-3-311-12503-7, ET: bereits erschienen, € 20,50

Akribisch recherchierter Kriminalroman angelehnt an die Ermittlungen der realen L.A. Polizistin Mitzi Roberts. Packend, interessant, spannend und der ausgezeichnete Anfang einer Reihe. a), b), d), h)



Liz Moore „Long Bright River“

Social-Crime, Beck Verlag, HC, 413 S., ISBN: 978-3-406-74884-4, € 24,70

Roman über das Verschwinden einer drogensüchtigen Verwandten mit hohem sozialem Anspruch. Gesellschafts- und Stadtportrait. b), e), h)



Marcie Rendon „Am roten Fluss“, Cash 1

Social Crime, Argument Vlg., SC, 220 S., ISBN: 978-3-86754-229-6, € 13,40

Spannender 80 Jahre Krimi im Erntehelfer Milieu, der vom Konflikt der Natives mit den Weißen aus der Sicht einer ungewöhnlichen, faszinierenden Heldin. b), c), h) und i).



Sara Paretsky „Altlasten“

Social Crime, Argument Verlag, HC, 544 S., ISBN: 978-3-86754-244-9, € 24,70

Spannende, sympathische Heldin, vielschichtiger Plot, grandios recherchiert und positiv erzählt. b), d), e), h) und i)



Joachim B. Schmidt „Kalmann“

Island-Krimi, Diogenes Verlag, HC, 368 S., ISBN: 978-3-257-07138-2, ET: 28. August 2020, € 22,70

Perfekter Kriminalroman, außergewöhnlicher Held, witzig, liebenswert, sympathisch und verständnisvoll. Das Highlight 2020! e), f), h), i).



Massimo Carlotto „Die Frau am Dienstag“

Italo-Krimi, Folio Verlag, Hardcover, 220 Seiten, ISBN: 978-3-85256-815-7, ET: 18. August 2020, € 22,-

Zartfühlend, witzig und sarkastisch, viele Twists, liebevoll auserzählte Persönlichkeiten, schon wieder außergewöhnlicher Held. Autor mit spannender Biographie! e), f), h) und i)



John Burdett „Der Jadereiter“, Jitpleecheep 1

Südostasien-Krimi, Unionsverlag, TB, 384 Seiten, ISBN: 978-3-293-20875-9, ET: 2020, € 14,40

Buddhistischer Ermittler, humorvoll und brillant recherchiert, Lesereise in eine komplett andere Kultur und Welt. a), d), e), h) und i).



Jason Starr „Seitensprung“

Krimi, Diogenes Verlag, Broschur, 400 Seiten, ISBN: 978-3-257-30050-5, ET: 1. Juni 2020, € 16,50

Slapstick-Krimi streng nach Murphys Law: Schlimmer geht immer. Witzig-beklemmende Abwärtsspirale mit sympathisch lebensunfähigem Helden. b), h), i)

## Blutdruck – Hochspannung und Thriller



Nadine Matheson „Jigsaw Man“

Psychothriller, Lübbe Verlag, TB, 478 S., ISBN: 978-3-404-18057-8, ET: 28. August 2020, € 11,40

Genialer Psychothriller mit spannendem Antagonisten auf Thomas-Harris-Schweigen der Lämmerniveau. Bester Psychothriller der Auswahl! a), c), d), g), h), i).



Sam Lloyd „Der Mädchenwald“

Psychothriller, Rowohlt Vlg, Broschur, 352 S., ISBN: 978-3-499-00113-0, ET: 26. Jänner 2021 € 16,50

Entführungsthiller mit unbeugsamer Opfer/Heldin-Protagonistin, grausam aber faszinierend.

b), c) und g)

**Mord zum Ausleihen 2** - Blutrote Perlen in der Saison 2020/2021 | Johannes Kößler | Seeseiten Buchhandlung OG

Janis-Joplin-Promenade 6/5/EG/1 | 1220 Wien | 01/2531520 | buchhandlung@seeseiten.at | [www.buchhandlung@seeseiten.at](http://www.buchhandlung@seeseiten.at)

Seite 2 von 4



Camilla Sten „Das Dorf der toten Seelen“  
 Psychothriller – Horror, HarperCollins, Broschur, 448 S., 9783959674232, ET: 05. Mai 2020, € 14,40  
 Ein verlassenes Bergarbeiter-Dorf, unerklärliche Phänomene, Erscheinungen, Funkstörung und mysteriöse Briefe: Spannungsreicher Nord-Horrorstoff! a), b), c), g)



Michaela Kastel „Ich bin der Sturm“  
 Psychothriller, Emons Verlag, HC, 272 S., ISBN: 978-3-7408-0914-0, ET: September 2020, € 20,60  
 Blutig-mysteriöser Horror-Rache-Thriller mit Dark-Fantasy-Einschlägen. Sehr, sehr brutal. c)



Enger & Lier Horst „Blutzahl“ (Blix & Ramm 1)  
 Nordthriller, Blanvalet Vlg, Softcover, 477 Seiten, ISBN: 978-3-7341-0894-5, ET: Sept. 2020, € 11,40  
 Serienmörderjagd mit Handlungstwists und Suchtfaktor. Unterhaltsam und spannend. a), b), h), i)



Leona Deakin „Mind Games“, Augusta Bloom 1  
 Psychothriller, Goldmann Verlag, Taschenbuch, 432 S., ISBN: 978-3-442-49051-6, ET: 2020, € 10,30  
 Psychopathen-Thriller nach der Spiel-Theorie – ein mysteriöser Sammler scharft hochfunktionelle Psychopathen um sich, testet sie und setzt sie für seine Zwecke ein. Unblutig aber spannend. b), c), g), i).



Jeffery Deaver „Der Todesspieler“, Colter Shaw 1  
 Actionthriller, Blanvalet Verlag, HC, 512 S., ISBN: 978-3-7645-0749-7, ET: 19. Oktober 2020, € 20,60  
 Silicon Valley, Mietpreise, Gaming-Messe und ein Kidnapper, der die Opfer in einem Computerspiel-ähnlichem Setting zurücklässt. Unbalanciert aber in Spannungselementen routiniert und ambitioniert mit umfangreicher Backstory für die Fortsetzung der Reihe: a), i)



Jan Beck „Das Spiel“  
 Psychothriller, Penguin Vlg., Broschur, 474 Seiten, ISBN: 978-3-328-10557-2, ET: 27. Juli 2020, € 15,50  
 Der schwächste der Spiele-Thriller: Mörderspiel, das die Mitspieler veranlasst, markierten Opfern bestimmte Körperteile abzutrennen. Zu verschwurbelt, zu zweidimensional, blutig aber furchtbares Ende. Wenn dann a) und c). Aber tatsächlich: keine Empfehlung.

## **„Ich lach dich tot!“ & „Leichter sterben“ – Humor & Unterhaltung**



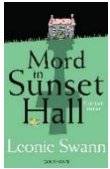
Manfred Rebhandl „Sommer ohne Horst“, Rock Rockenschaub 5  
 Wien-Krimi, Haymon Verlag, Taschenbuch, 232 S., ISBN: 978-3-7099-7929-7, € 12,95  
 Bissig-sarkastischer Wien-Krimi, der toxische Männlichkeit gekonnt aufs Korn nimmt. Derber Humor, ikonischer Held! f), h), i).  
 Rockenschaubs bisherige Fälle: „Das Schwert des Ostens“ (2012), „Dürre Beweise“ (2012), „In der Hölle ist für alle Platz“ (2013) und „Töpfern auf Kreta“ (2015)



Sabine Kunz „Die Saubermacherin“, Millie 1  
 Wien-Krimi, Gmeiner Vlg., Taschenbuch, 247 S., ISBN: 978-3-8392-2707-7, ET: 12. August 2020, € 14,-  
 Witziger, leichter Unterhaltungskrimi, der endlich die geheime Organisation entlarvt, die uns alle seit Jahrhunderten unterwandert: die Putzfrauen Spionage Agentur.



Michael Horvath „Wiener Hundstage“  
 Wien-Krimi, Emons Vlg., Broschur, 288 S., ISBN: 978-3-7408-0913-3, ET: bereits erschienen, € 13,40  
 Wien, 1995, vom ehemaligen Buchkultur Chefredakteur. Witzig, sprachlich geschliffen, hohes Tempo, viel Action, ausbalanciert mit viel Wiener Schmä. Ganz großes Kino! A), e), f), h), i)



Leonie Swann „Mord in Sunset Hall“

Cozy Crime, Goldmann Vlg, Hardcover, 448 S., ISBN: 978-3-442-31556-7, ET: 25. Mai 2020, € 20,60  
Senioren-WG mit Selbstmordpakt und Schildkröte. Doch dann tauchen unvorhergesehene Leichen auf. Respektvoll, witzig, spannend und unblutiges Lesefutter der Schafskrimi-Autorin: e), f), h), i)



Laura Lippman „Die Frau im grünen Regenmantel“, Tess Monaghan 10

Cozy Crime, Kampa Vlg., Hardcover, 192 S., ISBN: 978-3-311-12514-3, € 17,40  
Amüsanter Kurzkrimi und Testballon zum Start einer neuen/alten Reihe. Geniale Fenster-zum-Hof-Atmosphäre mit Witz, Spannung und liebenswerten Charakteren. Band 1 „Der Geliebte der Verlobten“ erscheint im Sept.; e), f) und h)



Ben Aaronovitch „Ein weißer Schwan in Tabernacle Street“, Peter Grant 10

Urban Fantasy, dtv, Broschur, 416 S., ISBN: 978-3-423-26278-1, ET: 23. Oktober 2020, € 15,50  
Magischer Realismus: Magie funktioniert nach naturwissenschaftlichen Prinzipien, eine Londoner Polizeibehörde verfolgt Verbrecher\*innen mit magischem Einschlag. Genial konstruiert, auch für Nicht-Fantasy-Leser geeignet, da eine hohe Gewichtung auf geschichtlichen Hintergründen liegt. A), d), e), h), i). „Die Flüsse von London“, „Schwarzer Mond über Soho“, „Ein Wispern unter Baker Street“, „Der böse Ort“, „Fingerhutsommer“, „Geister auf der Metropolitan Line“ (Kurzg.), „Der Galgen von Tyburn“, „Der Oktobermann“ (Kurzg.), „Die Glocke von Whitechapel“



Anne Stern „Schatten und Licht“ Hulda Gold 1

Historienkrimi, Rowohlt Vlg, Broschur, 400 S., ISBN: 978-3-499-00427-8, ET: 16. Juni 2020, € 16,50  
Weimarer Republik, eine selbständige und alleinstehende junge Hebamme im Dienste der ärmsten der Stadt. Im Mittelpunkt steht die Radikalisierung der Gesellschaft und das Alltagsleben der Ärmsten. Historischer Krimi mit leichtem 20er-Romantik-Einschlag: b), e), h), i)



Owen Matthews „Black Sun“

Polit-Thriller, Lübbe Verlag, Broschur, 429 S., ISBN: 978-3-404-18337-1, ET: 30. Oktober 2020, € 15,50  
Historisch-politischer Thriller mit zahlreichen, dicht-gesäten Fakten zum Thema Atombombe und Kalter Krieg. a), d), h) und i)



Stefan von der Lahr „Das Grab der Jungfrau“ – Montebello 1

Archilog. Krimi, Beck Verlag, Broschur, 400 Seiten, ISBN: 978-3-406-75658-0 , ET: Juli 2020, € 20,60  
Guter Dan Brown Ersatz mit kirchenpolitisch, historisch, theologisch, wirtschaftlich, mafiösen Verschwörungen. Hohe Faktendichte, als 2. Teil angegeben, aber eigentlich 1. Teil: d), e), h) und i).



Stefan von der Lahr „Hochamt in Neapel“ – Montebello 2

Archilog. Krimi, Beck Verlag, Broschur, 365 S., ISBN: 978-3-406-73133-4, ET: Jänner 2019, € 20,60  
2. Teil, kirchenhistorisch und kunsthistorisch spannender Krimi mit hoher Faktendichte. Gute Dan Brown Nachfolge von einem Altertumsforscher und Beck-Verlag-Lektor. d), e), h) und i).



Hannelore Cayre „Die Alte“

Satirischer Krimi, Argument Vlg., Hardcover, 208 S., ISBN: 978-3-86754-240-1, ET: 2020, € 18,60  
Böser, schwarzhumoriger, witziger Krimi über eine Polizei-Übersetzerin, die sich auf die Seite der Dealer schlägt. Höchste Empfehlung! Deutscher Krimi Preis 2020 „International“ Platz 1.

Mordversuche

**Gilly Macmillan „Die Nanny“**, Blanvalet, 448 S., 978-3-7645-0717-6, € 13,40

**Max Brooks „Devolution“**, Goldmann, 446 S., 978-3-442-49006-6, € 10,30

**Peter Spans „Von Herzen“**, Atrium, 350 S., 978-3-85535-102-2, ET: 18.9., € 22,70